

Kerti Levél

A rákoskertiek lapja

III. évfolyam 2. szám

1993. június

EGY KÜLÖNÖS ELŐADÁS MARGÓJÁRA

Április 24. este nyolc óra... A Rákoskerti Művelődési Klub nagytermében színházi előadás kezdődik: az Egyetemi Színpad vendégjátéka. Romain Weingarten színpadi költeményét játszószák - a címe: "Nyár". Nem ismertem a szerzőt, de a darabról már hallottam. Boldogult diákkoromban, amikor még én is az Egyetemi Színpadon szavaltam, jegyem volt rá, de valamilyen okból nem tudtam elmenni. Bizonyosan tudom, hogy ez volt az a darab, mert megmozgatta a fantáziámat, hogy Félceseresznye nének hívták benne a kandúrt. Most hát törlesztettem a régi adósságot, és megismerkedtem Félceseresznyével.

Amikor a díszletet megláttam, csehovi hangulat csapott meg. Hinta, fehér kerti bútor, fölötté egyetlen árválkodó lombos ág, fehér drapériák útvesztői... A szereplők jegyzéke meg a cím viszont azt sejtette, hogy Maeterlinck Kék madarának valamely kései leszármazottja fog megelevenedni kamaraváltozatban - két gyerekkel és két kandúrral. Erre utalt a műfaj megjelölése is: színpadi költemény, azaz valamiféle átmenet a dráma és a líra között; ez az érzésem egyre fokozódott, amikor megkezdődött az előadás.

Ami leginkább lebilincselte benne, az a költőisége és a játékossága. Istenem, mire képes a költészet! Amiről Freud, Jung és a pszichológia egyéb nagyjai köteteket írtak, azt egy bő egyórás színpadi játék a mese, a szavak zenéje, a humor lehellethetetlenül eszközeivel úgy szólván a lelkünkbe tetoválja. A két kandúr - Hagymaófensége és Félceseresznye - az ősi ösztönvilágot hordozza egy összetakolt civilizációs környezetben. Milyen mulatságosan nagyképűek és üresek, amikor az embert utánozzák tudományos halandzsájukkal, itt-ott felcsipett frázisaikkal! Viszont mennyivel inkább otthon vannak az ősi kol-

lektív emlékezet legmélyebb rétegeiben; mennyivel többet tudnak nálunk a bennünk lappangó ósvágyról, ősfélelemről, az ősi, ösztönös kegyetlenségről, a szerelem misztériumáról! Szakácsi Sándor és Schnell Ádám nagyon érezték a stílust - nem viseltek maszkot, állatjelmezt, cirmos voltukra mindössze egy csikos trikó utalt, de ahogy mosdottak, ettek, vakaróztak, veszekedtek, menekültek vagy hízelegtek, tökéletesen azonosultak ama rejtelmes, kiismerhetetlen, korlátok közé nem szorítható, kilenc életet élő állatokkal.

A gyerekekben: a fogyatékos kislány alakító Mészáros Károlyban és az első szerelem viharaival viaskodó kislányban, Somlai Edinában is az volt a nagyon jó, hogy nem kívülről utánozták, hanem belülről közelítették meg a gyermeket. (Brook írja, hogy amikor a stúdiójában egy gyermeket kellett felnevelni színészeknek megformálniuk, nem az volt a leghitelesebb, aki selypegett, durcáskodott vagy ugrabugrált, hanem, aki némán megállt, és könyörögve kinyújtotta a kezét, hogy vegyék ölbe.)

Milyen üzenetet közvetített ez a csapongó, villódzó, álomszerű játék? Nos, a színpadi ötletek annyi irányban nyitottak kaput a fantáziának és a gondolatnak, hogy most csak egyetlen dologra utalok, arra, ami engem a legjobban megragadott: a gyermekek és a kandúrok kontaktusának alakulására. Lorette, az értelmes és talpraesett kislány, aki a mama halála óta a panziót egyedül vezeti, képtelen kommunikálni a macskákkal. Amikor megpróbálják szavaikat emberről macskára lefordítani, és viszont, a beszéd hajmeresztő félreértések forrása lesz. A szellemileg visszamaradt Simon viszont minden nehézség nélkül megérti őket, hisz nála félig nyitva maradt az a kapu, amely az értelem szintjét a mélytudattól elválaszt-

ja. Később azonban, amikor az esze nyiladozni kezd, ez a kapu becsukódik, és attól fogva csak miákolásnak érzékeli a macskák beszédjét. Ellenben Lorette, aki - egyelőre tárgy nélkül - találkozik az első szerelem élményével, egyszeriben közel kerül a természet titkaihoz, a macskákhoz, és világos lesz számára, amit mondanak. Számomra az egyik legmegkapóbb jelenet a kis Lorette és Félceseresznye néma, rituális tánca volt. A darabban egyébként nagy szerepe volt a zenének, de itt maga a csend zenélt. Sajnos a macskák nem hűségesek - megszöknek tőlünk, mint a nyár, mint a gyerekkor...

Kik voltak a nézői a különös hangulatú előadásnak? Bizony nem sokan - harmincnál aligha többen. Még a mi kis pincészinpadunkon sem számított volna telt háznak. A közönség felét a helyi Ascher színpad színjátszói tették ki, akik mindenünnen valók, csak nem Rákoskertről. A maradék egynegyedét a ház dolgozói és az itt működő intézmények képviselői alkották. Alig tíz-tizenkét ismeretlen arcot láttam, akik feltehetőleg a plakátra jöttek be. Rákoskertiek, hol vagytok? Nem érzitek, hogy vannak dolgok, amelyek miatt érdemes egy-két órára letenni a gereblyét vagy a mosogatórongyot, leállítani a betonkeverőt, felfüggeszteni az esti tévézést? Hajszojátok magatokat a végkimerülésig, és közben lemaradtok valamiről, ami nem tér vissza, ami szép? Nem fontos, hogy higgyetek nekem, de legalább egyszer nézzétek meg, mi az, amit nem hisztek el! Mert egyszerre azon kapjátok magatokat, hogy késő: semmire sem jutott idő, és az élet elfutott, mint a gyerekkor, mint a nyár, mint a macskák...

Szeifnerné Csetényi Anikó
az Ascher színpad vezetője

Májusi esték

Szeretem a májusi estéket. Az orgonák illata miatt, a litánia áldott éneke miatt; Mária miatt. Ezek az öröm fokozatai.

Minden hónapban mások az esték... A január szobába terelő jégsapkás üzeneteket hordoz, a február azt mondja, hogy: „várjatok még egy kicsit”, márciusban bújócskát játszik velünk a remény, az április sokszoknyás szeleburdiság, de a május már nagylány, ünneplőben járó illatos ékesség.

Májusban „szírom borzong a fán, lehull; fehérítő illatokkal alkonyul. A hegyről hűvös éj csorog, lépkednek benne lombos fasorok. Megbú a fázós kis meleg, vadgesztenyék gyertyái fénylenek.” (Radnóti Miklós: Naptár)

A májusi öröm nemcsak nappali boldogság. A május kicsalogatja az embert a lakás zártágából, esti sétákra, kertlocsolásokra buzdít. A májust nem nekem kell megszeretnem, ő szeret meg engem, s én csak válaszolok neki.

A május;

orgonás este

„Az orgona kezdte! Szinte csobbant, mikor a kertben megcsapott: fűszere gázként gyűlt a roppant éj tavába, a völgybe, ahogy nyomta a párás ég; nehéz

volt, mint sűrű zene, mint sűrű méz, de mint tündér meglepetés lengett körül, mint álmodott hang vagy holdfényfátylas csillagok.”

(Szabó Lőrinc: Májusi orgonaszag)

Jó lenne ha az orgonás esték minket is megváltoztatnának! Fölvernék bennünk a lelket, s nem hagynának a magány, az életuntság, s kiábrándultság ketrecében. A május; szorongásokat oldó hónap, a győzelmes élet hirdetője, üdvösséget árasztó virágözön. Gondúzó ereje van annak a gyönyörűségnek, amely a májusi kertek között sétáló embert megajándékozza.

Hányszor éreztem már ezt az ajándékot. Hányszor éreztem a májusi esték boldogságát már gyermekkoromban is, amikor egy forintért árultam a kertünk-ből szedett orgonacsokrot az újpesti Állami Áruház bejárata előtt.

Aztán a litániára mentem, mert a május számomra:

imádságos este

Májusban „nagyobb a lelkem”, mint máskor. Litániázó kedvem támad. Szeretném elmondani valakinek azt az örömet, amit összegyűjtöttem a kertben, a hegyek között, a kirándulások idején,

szólni szeretnék a bennem fészkelődő boldogságról. Májusban édig ér szívemben az ének, s bizalom költözik belém, hogy minden gondom, bajom letehetem égi Anyánk ölébe, mert Ő elbírja.

Nekem a májusi este:

Máriás este

Zeng a hívek ajkáról a gyönyörű ének: „Néked ajánljuk Szűzanyánk a legszebb hónap alkonyát, ezer nép híven zengi ma: Ó üdvözlégy, Mária...”

Énekelnek a hívők. Nem tudok velük énekelni, mert látom Máriát. Látom fiatal lányként, ahogy igent mond egy égi üzenetre. Látom szalmán szülő árvaságát, amikor megtapaszalja, mit jelent „Isten rokonsága”. Látom Egyiptomba menekülő félelmét, Heródes haragja elől szökő bátorságát, és látom József arcát, aki mindvégig bátorítja Őt.

...májusi este. Mosolyog az oltáron a gerbera. Arcát az oltáriszentség felé fordítja, talán azért született, hogy egy májusi litánia idején szolgálhasson.

Mária figyel, már-már magához ölelné asszonyi öleléssel, azután mégis Fiának adja. Mert Mária semmit sem akar birtokolni. Ezt a csokor gerberát sem...

Enzsöl Ellák

Rákoskerti emlékeim

A „Rákoskert szép” kiállításon találkoztak a régi rákoskertiek és fellevenítették azt a háború utáni időszakot, amikor a sok pusztulás, gyötrelme után ismét megpezsdült a kulturális élet. Lássuk, hogyan szórakoztak az emberek abban az időben, amikor még nem volt televízió, videó és a civilizáció számos más találmánya sem szögezte az embereket a fotelhoz!

„A II. világháború után kicsi volt Rákoskert népessége, a fiatalok mégis nagyszerűen érezték magukat itt. 1945-ben kezdtek kialakítani egy olyan kultúrgárdát, amely annak ellenére, hogy pénz egyáltalán nem volt, nagy örömmel és lelkesedéssel látott munkához. Mindenki szegény volt. Már arra sem volt lehetőség, hogy a rendezvényeken eddig szereplő KOCKÁS zenekart kifizessék, ezért a zenéhez értő fiatalok saját

zenekart szerveztek. Ez lett a tánczenekar, melynek tagjai a következő személyek voltak: Bökfő János - dob, Tábori József - pizton, Jármái Róbert - tangóharmónika, Taracközi László - klarinét. Ők főleg a bálkon játszottak, míg a Göblyös Antal vezette másik zenekar a különböző zenes darabok előadásain. Két kultúr-csoport alakult meg a háború után, a SZIM és a MADISZ ahová jól felkészült, összetartó fiatalok jártak.

Annak ellenére, hogy a két szervezetben különböző politikai meggyőződésű tagok voltak a színielőadásokat közösen látogatták a Kollár vagy a Sebők vendéglőben és jó barátságban voltak egymással. A bevételt mindig a Vöröskereszt javára ajánlották fel. Az előadások előtti propaganda egyszerű volt, de hatásos. Mivel nem volt elég pénz, ezért csak néhány plakát készült, Zsupán

József pedig körbejárt Rákoskerten egy dobbal és közhírré tette az előadások időpontját. Így is állandóan telt ház volt.

A SZIM-esek vezetője Göblyös Antal és Fogarasi Károly voltak, ők adták elő többek között a Csárdaskirálynót, a Petófit és Gárdonyi Géza Fehér Annáját is. A MADISZ-osok talán legemlékezetesebb előadása az Egerek és emberek volt. A régi fiatalok összetartását jellemzi, hogy több mint 40 év után is legalább tizen eljöttek a >Rákoskert szép< című kiállítás megnyitójára. Visszavágyott a szívük oda, ahol fiatalságukat töltötték, kíváncsiak voltak arra, hogy miként fejlődött Rákoskert és boldogok voltak, hogy újra találkozhattak egymással.”

Tábori Ica
visszaemlékezései nyomán

A ballagó gyerekek névsora a Százszorszép óvodából

IV. csoport.

óvónők: Nagy Mártonné,
Tóth Andrea

Ágoston Dániel	Knakker Balázs
Balla Viktória	Korpádi Attila
Bolyos Andrea	Lévai László
Budai Adrienn	Mecz Ágnes
Deme Krisztina	Mitter Ádám
Dochmál Vilmos	Krokavec Tamás
Erdei Szilvia	Péchy Eszter
Fodor László	Pusztai Katalin
Gemeinwizer Roland	Süle Zsuzsanna
Hegy Péter	Szabó Norbert
Hortobágyi József	Szoboszlai Péter
Igaz Eszter	Tóth János
Jávorszki Tímea	Koór Nikolett Anna
Kiss Norbert	



V. vegyes csoport

óvónők: Pozderka Istvánné,
Hegedűs Éva

Klárk Zoltán	Racz Attila
Kovács Krisztina	Filép Gábor
Lovas Anita	Pellei Zoltán
Csepke Andrea	

Tisztelt Rákoskertiek!

Örömmel értesítjük Önöket, hogy a "Százszorszép" Óvodában (Rezgő utca 15.) alapítvány működik.

„Boldogabb gyermekévékért” Alapítvány

1171. Budapest, Regzó u. 15.

Csekk számla szám: 541-2508-5

Adományait az adóalapból levonhatják, csekket kérhetnek az óvodában vagy a Rákoskerti Művelődési Klubban.

Kérjük szíves támogatásukat az óvoda nevében.

Köszönettel:

Róde Miklósné
vezető óvónő

HETI KÉT-HÁROM ALKALOMMAL
BEJÁRÓI MUNKÁT,
ILLETVE IDŐS EMBEREK
GONDOZÁSÁT VÁLLALOM.

XVII., Békeharcos u. 35.
Altziebler

Az Erzsébet körüti
Általános Iskola
nyolcadikosai szeretettel
meghívják minden
ismerőst és érdeklődőt az
1993. 06. 11-én 16 órakor
tartandó
BALLAGÁSUKRA.

8.a. osztály

Osztályfőnök: Csikós Lászlóné

Ábrahám László	Nagy Gabriella
Bartos Edina	Papp Miklós
Csesznik Zoltán	Péter Kinga
Dömötör Nóra	Pusztai Dávid
Eisenberger Mariann	Sebők Krisztina
Horváth Zsuzsanna	Süle Sándor
Hubai Erika	Szabó Emőke
Justyán Krisztina	Szalay Dániel
Körömi Zoltán	Szilvási Zalán
Laczó Krisztina	Szőke Krisztina
Magda Tamás	Teffner Johanna
Miklósi Zoltán	Végső Zsolt
Molnár Ilona	Veres Viktória

KOSSUTH LAJOS SZELLEMEBEN

Rákoskert virágba borult, sőt az Erzsébet körüti gyümölcsfák már le is vették gyönyörű díszruhájukat. A méhecskék is szorgalmasan dolgoztak, így már látható, hogy az idén gazdag gyümölcsre számíthatunk. A tavasz és a nyárelő iskolánkban a összegzés ideje, ekkorra már kiderül, hogyan dolgoztunk; szellemileg, tudásban hogyan gyarapodtak diákjaink a tanév során. Az Erzsébet körüti Általános Iskolában különösen izgalmas az idei összegzés, hiszen fontos célért dolgoztunk együtt tanárok és diákok az év folyamán. Egész évi munkánkat ajánlottuk fel azért, hogy év végére iskolánk elnyerje a Kossuth Lajos Általános Iskola megtisztelő nevét.

A célkitűzésről Rákoskert lakói is tudomást szerezhettek a Kerti Levél egyik őszi számából, hiszen ekkor segítséget is kértünk tőlük kutatómunkánkhoz. Ezután szeretnénk egyrészt megköszönni a segítséget, másrészt számot adni az elvégzett munkáról. A kutatómunka két nagy témakörben folyt. Az első fordulóban Kossuth Lajos életét és tevékenységét ismerhették meg tanulóink. A második helytörténeti vonatkozású volt: Rákoskert, ezen belül iskolánk és a Merzse-mocsár történetét járta

8.b. osztály

Osztályfőnök:
Nemesvölgyi Emil

Bollog René	Juhász Anita
Bukovits Norbert	Justyán Ilona
Dobos Tímea	Kiss Katalin
Domján Roland	Marácz Norbert
Fejes Krisztina	Mokos Péter
Gábor Csaba	Sedon Zoltán
Hallai Péter	Szamosi László
Héjja István	Számvéber Krisztián
Héjja József	Szabó Zoltán
Jámbor Boglárka	Urban Péter
Joó Péter	



8.c. osztály

Osztályfőnök: Isóczki Lajosné

Bazsik Tibor	Kovács Csaba
Bognár Szabina	Nádas Anita
Chrobacsinszky Krisztián	
Doszkocs György	Orosz Péter
Ficsor István	Ősze Krisztián
Horváth Zoltán	Pintér Boldizsár
Kajári Krisztina	Simon Tamás
Kelemen Judit	Takács Zsolt
Koska Zsolt	Tóth József

körül. A két nagy témakörön kívül szaktárgyi versenyek során bizonyíthaták tanulóink, hogy mennyire felkészültek az adott témában. A szellemi erőfeszítések után az egész tanév során folyó sportversenyekben, játékos fizikai vetélkedőkön lazíthattak gyermekeink.

Az idei kiemelt feladat mellett tanulóink végezték a „rendes” évi munkát is, és kerületi, sőt budapesti versenyeken is szép, kiemelkedő eredményeket értek el. Az egész éves munkára már csak a koronát kell feltenni. A 10 hónap eredményeként június 10-én iskolánk hivatalosan is felveszi Kossuth Lajos nevét.

A névfelvétel egy egésznapos rendezvény keretein belül fog megtörténni, melynek délelőtti programjában szerepel egy összefoglaló jellegű tanulmányi verseny. Ezen minden osztály öt fős csapata adhat számot tudásáról. Tanulóink számára ekkor zárul az egész évi pontverseny is. A névfelvételi ünnepség délután kettőkor kezdődik. Erre sok szeretettel meghívjuk Rákoskert lakóit, az iskola egykori tanárait, diákjait és mindazokat, akik számára fontos közügy az iskola. Köszönjük Rákoskertnek a támogatást, a drukkolást, az érezhető várakozást és a szeretetet, amely nélkül nem létezhet jókedvű, jóhangulatú iskola az Erzsébet körüton sem.

Találkozunk június 10-én 14 órakor az iskolában!

Rádiné Rác Ildikó

„Egyedül nem megy...”

Nagy a tér és kicsi a ház, olyan kicsi, hogy akár magányosnak is érezhetnénk benne magunkat néhanap. Szerencsére azonban ahogy telik-múlik az idő egyre több körülöttünk a segítő kéz és a baráti arc, erre bizony szükség van, mert egyedül nehezen boldogulnánk. Ezért úgy érezzük, tartozunk annyival barátainknak, hogy megköszönjük nekik a felénk nyújtott segítő kezet, egyben arra kérjük őket, később se feledkezzenek meg rólunk.

Köszönetet mondunk mindenekelőtt Dóci József XVII. kerületi polgármester úrnak, aki lehetővé tette technikai felszerelésünk felújítását, Bukta Mihály területi képviselő úrnak, akit minden ügyes-bajos dolgunkkal terhelünk, s akinek állandó segítsége nélkül sokkal nehezebb volna feladatainkat jól elvégezni.

Külön köszönetet mondunk Nagy Sándornak az N-N Kereskedelmi és

Szolgáltató Kft. ügyvezetőjének, akinek támogatása nélkül a május elsejei nagy rendezvényünk nem jöhetett volna létre. Köszönjük a Rákoskerti Szépitő Egyletnek, hogy velünk dolgozik és mindazoknak, akik segítettek a majális rendezésében, a Dózsa Művelődési Ház néptáncsoportjának, az önvédelmi bemutatót tartó klubnak, az Üdvhadsereg zenekarának és annak a sok fiatalnak, aki kivette a részét a munkából, Nagy Andreának, Pocsabay Ernő Péternek, Dominik Zsoltnak, azaz Dodónak és barátainak.

Végül, mielőtt megünnélik ezt a sok köszönömöt, Önöknek is megköszönjük, hogy ilyen szép számban tisztelték meg jelenlétükkel a majálist. Következő programjainkon változatlan szeretettel várjuk Önöket.

Kárpáti Levente

ÍRJUNK LAPOT MAGUNKNAK!!

Évfordulót ünnepel az Erzsébet körüti Általános Iskola, noha erről ott szinte senki sem tud. Idestova egy éve már, hogy egy maroknyi diákcsoport kezdeményezésére klub alakult, s hogy a kép teljes legyen, még újságot is szerkesztenek. Ez a klub a Természettudomány Klub, újságjuk pedig a Természet és Tudomány. Ezzel a cselekedetükkel a szerkesztők felpozícionálták az iskola kulturális életét, s hogy a vállalkozás mennyire sikeres, azt jelzik maguk a száraz adatok is: a kezdeti két oldal helyett a lap immár tizenkét oldal terjedelmű.

Mostanában megjelent tizenkettedik számuk is szinte duzzad a sok érdekességtől: Megtalálható benne Lusitaniától kezdve a számítógépes programokig

minden. Megtudhatjuk belőle többek között annak a megszállottnak a céljait és indítékait is, aki tengeralattjárót épített, s most a Dunában cirkál vele. A gondolkodás rajongói számára pedig külön rejtvényoldal áll rendelkezésre az észprózához.

A havilap szerkesztői valamennyien nyolcadikosok. Ez azt jelenti, hogy jövőre nem lesz senki sem, aki ezt a lapot folytassa. Remélhetőleg ez a probléma is hamarosan megoldódik, mivel az eléggé sajnálatos lenne, ha egy ilyen kezdeményezésből nem maradna még hírmondó sem.

Pusztai Dávid

8. oszt. tanuló

PÜNKÖSDI GONDOLATOK

Megújultak a Vida-dombi orgonák. Halottnak hitt kóró testük megőrizte az elmúlt tavasz emlékét. Igazolják a reményt, hogy szépitő buzgalomunk nem volt hiábavaló. Kibontották rügyeiket, kilombosodtak ágaik - ünnepelnek. Egy év telt el.

Vajon megújulunk-e mi is? Vagy kiszaradt kórók leszünk, mert nem éltet a szeretet? Kétségbeesett igyekezetünkben, hogy elérjük munkánkban a sikert, az anyagi gyarapodást, vagy legalább fenntartsuk jelenlegi életmódunkat, elfelejtjük az élet igazi értékeit. Erre figyelmeztet bennünket a Vida-dombi kereszt, a másokért adott élet jelképe.

A tavalyi keresztállításra emlékezem. Az előkészületekre, az egyre több segítő kézre, a sok új barátra. A Misztériumjáték próbáira. András Jézusarcára, a nénik igaz fájdalmára, Cili siratójára, Ellák könnyeire. És húsvétvasárnapra, mikor ezredmagammal mentem felfelé a dombon, hogy majd a kereszt tövében egymás kezét fogva énekelhessük: „Lángolj fel a lelkünkben szép égi szikra, szent öröm!”

Ezt a húsvéti örömet őrzöm a szívemben. Erőtartalékom a megújuláshoz.

Tilkovszky Éva

ESZMEFUTTATÁS EGY ELMARADT ELŐADÁSRÓL

1993 április 16-án, pénteken elmaradt a „Nyár” című színdarab előadása a Rákoskerti Művelődési Klubban. Ez így pusztán egy nagyon aprócska hír, azonban véleményem szerint egy picivel több figyelmet érdemel. Kérdésem a következő: mi az oka annak, hogy nem tudott összejönni legalább 50 ember pénteken este egy színvonalas színházi előadást végignézni?

Talán nem volt megfelelő a propaganda? Ez elég gyenge kifogásnak tűnik, mivel rengeteg plakátot lehetett látni mindenfelé és aki nem jár becsukott szemmel az el is olvashatta őket. Különben is, az eddig megrendezett

bálokra sem szerveztek nagyobb reklámot, mégis mindig megtelt a Ház, néha már az volt a baj, hogy nem tudtak mindenkit fogadni helyhiány miatt. Esetleg feltételezhető, hogy nem érdekli a Rákoskertieket az igazi kultúra vagy az egész heti nagy hajtás, munka után már nincs kedvük komoly dolgokhoz, csupán könnyű szórakozáshoz?! Biztos, hogy többen és szívesebben töltik az estéjükét a szépszámú vendéglátóhely valamelyikében, mint színházban? Talán az előadás színvonala nem ígérkezett megfelelőnek? Ezt sem hinném, mivel az Egyetemi Színpad művészeiről sok mindent el lehet esetleg mondani,

de azt senki sem állíthatja róluk, még a legnagyobb rosszindulattal sem, hogy tehetségtelen amatőrök lennének. Talán nem volt elég ismert a darab? Ez sem tűnik komoly oknak. Moziba sem azért járnak általában az emberek, hogy a már többször látott filmeket nézzék meg, hanem vonzza őket az új film, az új élmény lehetősége. Lehetséges, hogy péntek este lévén a Dallas hiúsította meg az előadást? Igazán tudhatták volna a szervezők, hogy Jockyval nem tanácsos ujjat húzni nemcsak Texasban, de még Rákoskerten sem...

Fodor Gábor

A plakát a porban hever

Kedves Rákoskertiek!

Bizonyára látták és látják a környékünkön való esztelen szemetelést. Külön ki szeretnék emelni három helyet: Elsőként a Vida-dombot, ahova sokan járnak ki pihenni, focizni, szalonnát sütni vagy csak egyszerűen gyönyörködni a csodálatos panorámában. De miért nem képesek a saját szemetüket hazavinni vagy kidobni a legközelebbi szemetesbe?! A másik két hely, amelyeket megemlítenék, két buszmegálló: az Erzsébet körút - Rákoskert sugárút sarkán és a Rákoskert sugárút - Sáránd utca sarkán lévő. Az Erzsébet körúti buszmegállóban az iskolások tépkedik le hazafelé menet a frissen kiragasztott plakátokat, a Sáránd utcánál pedig azok a fiatalok, akik ott szoktak esténként találkozni. Ebben a két esetben nem csak szemetelésről van szó, hanem rongálásról is. Föl se merül bennük, hogy tönkreteszik mások munkáját, megakadályozzák a különféle információk terjesztését, ráadásul a saját környezetüket is szennyezik vele. Szeretném megkérni Önöket, hogy próbáljanak tenni valamit ez ellen.

Dodó

BIOTIPP

A nélkülözhetetlen csalán, az egyik legsokoldalúbb gyógynövényünk. Levágott leveleivel takarjuk a zöldségsorok tetejét. Szőrös levelei elriasztják a csigákat, visszatartják a harmatot, nedvesen tartják a földet. Kevesebbet kell locsolni!

Erjesszünk csalánlevet! (10 literes vödör félig rakva csalánval, teletöltve vízzel, pár napig napon érleljük) A palánták gyökerét kiültetés előtt egy-két óráig áztassuk ebben a lében. A növények így nem szynlik meg az átültetés. A levéltetvek ellen is jó permetezéshez. Ha nagyon erősen erjedt a lé, akkor hígítani kell. A maradékot a komposztra öntve meggyorsíthatjuk annak érését.

Teának is kitűnő és egészséges. Fél liter forrásban lévő vízbe dobunk 4-5 csalánlevelet, majd takarjuk le, fél perc múlva szűrjük le. Világos színűnek kell lennie. Nagyon jó szomjoltó, hatásos gyomorégés, magas vérnyomás ellen és tisztítja a vért.

Kaló Gáspárné

„Ha elindul a vonat...”

Felröppent a hír, hogy a rákoskerti vasútállomás megszűnik. A jegykiadás már régóta szünetel!

A kérdés csak az, meddig várunk még egy határozott döntésre? Talán amíg le nem rombolják az épületet és tönkre nem teszik az állomás környékét is!? A jelenlegi állapot ugyanis erre enged következtetni.... Összetört ablaküvegek, lerugdosott neonfelirat, elgazosodott, letaposott virágoskert - elvadult rombolás fogadja az utazót. Nem tudok és nem is mehetek el szó nélkül a pusztítás mellett, és ezzel szerencsére nem is vagyok egyedül. Öregek, fiatalok, munkába járók, a vasútmodellező szakör tagjai - akik birtokba vehették volna az épületet - egyszóval jóérezésű Rákoskertiek tegyünk valamit az állomásért!

Amíg indul a vonat Rákoskertről...

Pocsubay Ernő Péter

Valami megmozdult

Majális Rákoskerten - ez valami új. Eddig ha valaki Május elsején szórakozásra, kikapcsolódásra vágyott legalábbis Keresztúrra kellett elbuszoznia. Ezt még most is megteheti bárki, de talán már felesleges a várost a nyakába vennie.

A Vida-dombi majálison mindenki találhatott kedvére való mulatságot. Van, aki a nagy látványosságra, a hőlégballonra, sokan az egér-futóversenyre, és persze olyanok is akadnak, akik a pónizásra emlékeznek majd szívesen vissza. S ha a gyerekek jól érezték magukat, akkor a szülők is örülhetnek. A nap sem okozott csalódást, hisz jó idő volt. A meleget enyhítendő, sör is bőven fogyott.

Szeretnénk ha ez a fajta összejövetel folytatódna, nem halna el, tovább bővülne az attrakciók köre, még gazdagabb programok várnának a helybelieket. Tekintsük ezt most az első lépésnek egy olyan úton, amely mindenkinek legalább egy kis örömet hoz. A tervbe vett Rákoskerti Napok rendezvényein kívánom, hogy még többen érezzék jól magukat.

Balogh György

DARABOS SÜTEMÉNYEK

Híre ment, hogy Rákoskerten új cukrászda nyílik. Elhatároztuk, utánajárunk és számot adunk erről olvasóinknak. Az iskola mellett, a Perc utca 52-ben kerestük fel Darabos Attilát, aki elmondta magáról, hogy 1987-ben végzett cukrászként, azóta dolgozott szállodában, maszeknál sőt még a Vidámparkban is.

A vállalkozásban az egész család tevékenyen részt vesz, segít. Viszont, mint kiderült nem cukrászda, hanem cukrászati termékeket előállító kisüzem nyílik. A különbség abban áll - mondta Attila -, hogy elsősorban megrendeléseket várok. Rákoskerten az élelmiszer boltoknak naponta friss finompékárut, aprósüteményeket csomagolva szeretnék kiszállítani. Természetesen várom az egyéni megrendeléseket is, hiszen tortákból Budapesten a legszélesebb választékkal, a legegységesebb igényeket is szívesen teljesítem. Bármilyen alakban a legfurcsább díszítésű tortáktól kezdve a korszerű, alacsony kalória tartalmú, diabetikus, laza szerkezetű süteményeken át, a hagyományos nagymama tortáig mindenfélével szeretnék foglalkozni. Amit más nem vállal, - például a marcipántortát - én azt is elkészítem. Ha nagyon extra a kívánság vagy esküvői tortát kér valaki, akkor is elég egy héttel előbb leadnia a megrendelését. A hagyományos tortáknál, süteményeknél elegendő egy-két nappal előtte szólnia.

Az árak olcsóbbak, mint máshol. Nálam a hagyományos 20 szeletes csokitorta csak 560, az oroszkrém torta is csak 640 Ft. Ezen felül még rendezvényekre vagy nagyobb rendeléseknél 5000 Ft felett 10 százalékos kedvezményt is adok. Szeretnék az olcsó árak ellenére is jó minőségű, korszerű termékeket készíteni.

Úgy tervezem júniusban nyitok, de már most várom az érdeklődőket.

BIZALOM - ÖSSZEFOGÁS

Gyorsaság = PÉNZ!

Váltsa óráit pénzre!
Ehhez kívánunk lehetőséget
nyújtani, ezért találkozunk:
június minden péntekén
17 órától az RMK-ban.

KALAMONA önmagáért beszél

Már több mint 3 éve, hogy először találkoztunk a Sugárúton a KALAMONA felirattal, ami a kutya-, macska-, állateledel, felszerelési és kozmetikai cikkek kisáruházát jelenti. Az üzletbe belépve szinte patikai a tiszta-ság és nagy az árubőség is. Itt minden megtalálható, amit csak a négy-lábú kedvencek gazdái el tudnak kép-zelni, a mélyhűtött húsárutól a kutya-, illetve macskacseme-gékig. De kaphatók különféle felszerelési tárgyak is, mint például nyakörvek, kozmetikai, higiéniai cikkek, szállítódo-bozok, macskaalmok. Sőt még a gazdi is találhat kedvérevalót az üzletben. A rövid terepszemle után Jo-vanovity Istvánt kér-tük, meséljen a kezdetekről.

- Feleségem, fiam és én látjuk el a boltunkkal kapcsolatos összes teendőt. Mindhármunk életét a kutya és más állatok szeretete határozza meg. Húsz éve van saját kutyánk és tíz évvel ezelőtt választottunk egy nekünk nagyon kedves fajtát, a francia pásztorkutyát, a Berger de Briard-t vagy más néven Briard-t. Kezdetben egy, de most már kilenc Briard vidítja fel amúgy sem eseménytelen életünket. Első és egyetlen kelet-európai tagja vagyunk a Francia Briard Szövetségnek. Évente 8-12 hazai és 4-6 külföldi kiállításon veszünk részt, melyeken eddig 78 Fialat Győztes, 112 Országos Győztes és 17 Nemzetközi Győztes címet értünk el.

Három éve vállalkoztunk arra, hogy megvalósítsuk feleségem ötletét és akkor nyitottuk meg a KALAMONA kutya-, macska-, állateledel és felszerelési kisáruházunkat.

- Óriási léptekkel kezdtük fejleszt-

teni üzletünket - kapcsolódik beszélgetésünkbe István felesége, Klára. Vállalkozásunk szerencséje, hogy régóta kutyázunk, sok kiállításon részt veszünk és jelentős külföldi tapasztalataink is vannak. Ebből adódik, hogy csak általunk is kipróbált, kiváló minőségű árut kínálunk a kedves vevőknek és tanácsokkal is el tudjuk látni őket, mert számunkra az a legfontosabb, hogy az állat boldog, kiegyensúlyozott és jó kondíciójú legyen. Például, mielőtt bármit eladnánk vagy ajánlanánk a vásárlónak, előbb biztos, hogy a kutya felől érdeklődöm! Hisz, amíg nem tudom, milyen fajta az az állat, mi a problé-



mája, addig nem javasolhatok semmit a gazdájának sem. Mert pont neki fontos tudnia, hogy kedvencének mikor mire van szüksége, mert a helytelen étrend akár 4-5 évet is elvehet az állat életéből. A korszerű táplálkozást a különböző eledel jelentik, amik tartalmazzák az állat számára szükséges vitaminokat, sókat és nyomelemeket. Ebbe a boltba a kutya is nyugodtan bejöhet, ő is körülnézhet, érdeklődéssel szimatolhat, szagláshat. Ezen sokan megütköznek, de nyugaton már régóta így van, és ez így helyes.

- Európa nagy részét bejártuk, - mondja ismét István - megismertük a külföldi etetési, tartási, kozmetikai és etikai szokásokat. Célunk, hogy a kedves vevő mindig megelégedetten távozzon és így ismét hozzánk jöjjön vásárolni. Hiszen - régi jelmondatunkkal élve - ha nem vásárol nálunk ketten halunk éhen, az Ön kutyája vagy macskája és Én!

Önkormányzati hírek

Környezetvédelmi bizottságunk tudomására jutott, hogy kerületünkben a már meglévő sóderbányán kívül újabb bányákat kívánnak nyitni. Tekintettel a meglévő bányákkal kapcsolatos környezetvédelmi problémákra, (lásd: szemétbányák) bizottságunk javaslatára az engedélyező hatóságokhoz a következő szövegű levéllel fordultunk: „Bp. Főváros XVII. ker. Önkormányzat Képviselő Testülete felkéri a T. hatóságot, hogy a kerületünkben új bányák megnyitásához ne járuljon hozzá. Kérésünk oka az, hogy a meglévő bányák üzemeltetésével kapcsolatban olyan súlyos és beláthatatlan következményekkel járó környezeti károsodás és a lakosságot fenyegető egészségkárosodás jelentkezett, amelyet a jövőben feltétlenül el akarunk kerülni.”



Egy korábbi testületi határozattal elfogadott pénzügyi ütemterv figyelembevételével az 1993. évi céltámogatást ismételten megigényelte Önkormányzatunk. Sikeres pályázat esetén a kapott támogatás összege és az önkormányzati saját ráfordítás összege biztosítja, hogy a Rákoskert csatornázásához szükséges főgyűjtőre csatlakozás lehetséges a Kucorgó térségében megvalósuljon. Ennek alapján Rákoskert csatornázása 1994-ben megkezdődhet.



Előző, áprilisi számunkban a kerületi telefonfejlesztéssel kapcsolatban megnyugtató sorok jelentek meg. A közben eltelt időben azonban az ügyben nyugtalanító hírek kaptak szárnyra. Az EPT egyik részvényese anyagi nehézségekkel küszködik. A felmerült problémák külső segítséggel megoldhatók, azonban az alközpontok telepítésére jelzett eredeti határidők módosulnak. A módosulás pontos üteméről remélhetőleg a következő számban beszámolhatok.



Képviselő-testületünk nevében kerületünk középfokú oktatásának fejlesztése érdekében Dóci József polgármester tárgyalásokat folytat az ORT londoni Oktatási Központjának általános igazgatójával, Josef Harmatz úrral. A tárgyalás során felmerült egy kerületünkben létesítendő főiskola lehetősége, valamint az ORT magyarországi képviselőtételének a XVII. kerületben nyitnának irodát.

Bukta Mihály

Ne ragasszon, rajzszögezzen! A Kerti Levélben hirdessen!

A hirdetések ára:
55x35 mm: 1000 Ft.

Apróhirdetések (családi esemény, ingatlan, alberlet, elvesztett kutya, választási malac, használt rekamie stb.) szavanként 5 Ft.

Hirdetésfelvétel
a Rákoskerti Művelődési Klubban.

Kerti Levél

Felelős szerkesztő: Péter Cecília
Kiadja a Rákoskerti Művelődési Klub
Felelős kiadó: Kárpáti Levente
Engedély szám: B/PHF/650/91.
Címünk: Rákoskerti Művelődési
Klub 1171 Rákoskert sugárút 66.
Telefon: 158-4423